

KULTA

Kalkinių dažų naudojimo vadovas

Svarbiausia informacija apie paviršiaus paruošimą, gruntavimą, dažymą, debesų efektą, džiūvimą ir priežiūrą.

2	ploni sluoksniai
24 val.	saugoti po dažymo
+5...+30 °C	darbo temperatūra
2 sav.	iki valymo / Top Coat

Trumpai

01	Produktas ir naudojimas	3
02	Savybės ir atsakingi teiginiai	4
03	Pagrindo vertinimas	5
04	Base Coat ar Grip Coat	6
05	Paviršiaus paruošimas	7
06	Gruntavimas	8
07	Įrankiai ir pasiruošimas	9
08	Maišymas ir konsistencija	10
09	Skiedimas	11
10	Pirmasis sluoksnis	12
11	Zonų technika debesuotam efektui	13
12	Antrasis sluoksnis, šlapias kraštas ir pertraukos	14
13	Džiūvimas ir vaizdo pokytis	15
14	Sąlygos ir lauko darbai	16
15	Sąnaudos ir atsarga	17
16	Darbo pabaiga	18
17	Top Coat	19
18	Priežiūra, taisymas ir likučiai	20
19	Spalvos, pavyzdžiai ir individualus tonavimas	21
20	Sauga	22

Produktas ir naudojimas

KULTA – paruošti naudoti kalkiniai dažai vidaus ir lauko darbams.

- Jie sukuria natūraliai giliai matinį, porėtą ir gyvą mineralinį paviršių.
- „Paruošti naudoti“ reiškia, kad nereikia ruošti iš sausų sudedamųjų dalių, tačiau prieš darbą dažus būtina kruopščiai išmaišyti.
- Jie ypač tinka istoriniams ir garams laidiems statiniams, bet ne tik jiems.

Savybės ir atsakingi teiginiai

Jei tai patvirtina galiojanti dokumentacija, galima sakyti: be LOJ, be tirpiklių, be pridėtų biocidų, natūrali alternatyva akrilinėms ir kitoms naftos pagrindo dangoms.

- Negalima žadėti „100 % ekologiška“, „visiškai saugu“, „100 % netoksiška“ ar garantuotos apsaugos nuo pelėsio.
- Aukštas pH ir laidumas garams nesudaro mikroorganizmams palankaus paviršiaus, tačiau nepašalina pelėsio priežasčių – drėgmės, šaltčio tiltų ar prasto vėdinimo.

Pagrindo vertinimas

Išsiaiškinkite paviršiaus tipą, tinko ar glaisto pagrindą, ar yra senų dažų ir ar paviršius tvirtas.

- Jis turi būti sausas, stabilus ir švarus, be dulkių, riebalų, nešvarumų, klijų likučių, atšokusių ar trupančių sluoksnių.
- KULTA nėra stora dekoratyvinė masė ir defektų nepaslepia.
- Jei pagrindas mišrus, remontuotas ar neaiškus, užduokite patikslinamą klausimą; Grip Coat dažnai yra saugesnis sukibimo pasirinkimas.

Base Coat ar Grip Coat

Base Coat yra silikatinis gruntas mineraliniams pagrindams: kalkiniam, kalkių ir cemento ar cementiniam tinkui, mineraliniam glaistui, betonui, plytoms ir mineraliniam akmeniui.

- Grip Coat – didelio sukibimo gruntas gipso kartonui, gipsiniam tinkui, gipsiniams ar polimeriniams glaistams, seniems akriliniams, dispersiniams ar nežinomiems dažams, lygiams, nemineraliniams ar neaiškiems pagrindams.
- Jei paviršius nežinomas, paklauskite: „Kuo siena tinkuota, glaistyta arba anksčiau dažyta?“

Base Coat / Grip Coat

Paviršiaus paruošimas

Naujam tinkui ar glaistui leiskite visiškai išdžiūti ir sukietėti pagal jo gamintojo nurodymus.

- Pašalinkite atšokusias dalis, užtaisykite defektus, nušlifukite iki norimo lygumo ir kruopščiai pašalinkite dulkes.
- Nuvalykite riebalus, alyvą, klįjus ir kitus sukibimą silpninančius nešvarumus.
- Uždenkite grindis, langus, duris, lizdus, grindjuostas ir baldus.
- Kalkių purslus nuvalykite iš karto.

Gruntavimas

Pasirinktą gruntą kruopščiai išmaišykite.

- KULTA 250 mm Roller voleliu padenkite visą plokštumą vienu plonu ir tolygiu sluoksniu; kraštams galima naudoti 110 mm Mini Roller.
- Nepalikite nubėgimų, storų kraštų, sankaupų ar negruntuotų vietų.
- Leiskite visiškai išdžiūti; dažyti paprastai pradedama kitą dieną.
- Dabartinis orientacinis Grip Coat sunaudojimas – apie 0,20 l/m² vienam sluoksniui, tačiau tikrasis kiekis priklauso nuo pagrindo.

Įrankiai ir pasiruošimas

Dideliems plotams ir debesuotam efektui naudokite KULTA 4 × 14 Essential Brush, kraštams ir detalėms – KULTA 3 × 7 Detail Brush.

- Taip pat paruoškite švarius indus, tikslų matavimo indą, vandenį, maišytuvą, padėklą, teleskopinį kotą, tinkamą dažymo juostą ir uždangalus, pirštines bei akių apsaugą.
- Pirmiausia išbandykite mažoje, mažiau matomoje vietoje.
- Jei dirba keli žmonės, suderinkite potėpių kryptį, zonų dydį ir skiedimo santykį.

Maišymas ir konsistencija

Atidarę kibirą maišykite, kol spalva ir konsistencija bus visiškai vienodos.

- Sutirštėjimas ar atsiskyrimas laikant savaime nereiškia, kad produktas sugedo.
- Maišykite kontroliuojamai, neįtraukdami per daug oro.
- Nuolat maišyti nereikia; permaišykite po ilgesnės pertraukos.
- Po maišymo išbandykite.
- Skystos grietinėlės konsistencija yra naudingas orientyras: teptukas gerai paima dažus, lengvai slysta, palieka ploną lygų sluoksnį be gausaus lašėjimo ir nubėgimų.

Skiedimas

Vandens nedėkite automatiškai.

- Jei gerai išmaišyti dažai lengvai tepasi, skiesti nereikia.
- Jei būtina, pirmajam sluoksniui galima pridėti iki 20 % vandens, antrajam – iki 10 %.
- Atskirame švariame inde tiksliai pamatuokite dažus ir vandenį, vandenį pilkite palaipsniui ir gerai sumaišykite.
- 1 l dažų: 10 % = 100 ml, 20 % = 200 ml.
- 5 l: 10 % = 0,5 l, 20 % = 1,0 l.
- Užrašykite santykį ir kartokite jį visoms to sluoksnio porcijoms.

20% / 10%

Pirmasis sluoksnis

KULTA galima tepti teptuku arba voleliu; būdingam debesuotam efektui labiausiai rekomenduojamas teptukas.

- Pamirkykite teptuko galus, neperkraukite jo ir paskirstykite dažus plonu, tolygiu sluoksniu.
- Visiškai padenkite pagrindą, nepalikdami storų briaunų, nubėgimų ar persotintų vietų.
- Pirmajam sluoksniui leiskite išdžiūti ir sukietėti; darbai paprastai tęsiami kitą dieną.

Zonų technika debesuotam efektui

Nudažykite 2–3 greta esančias panašaus dydžio zonas („ląsteles“), keisdami teptuko judesių kryptį.

- Kol jos dar drėgnos, sujunkite ir lengvai suliekite.
- Tuomet sukurkite kitas 2–3 zonas ir kartokite per visą sieną.
- Nepalikite daugiau kaip trijų nesujungtų zonų, nes pirmosios gali pradėti džiūti.
- Pradėti galima bet kurioje logiškoje vietoje; svarbiausia tolygus ritmas ir šlapias kraštas.

Antrasis sluoksnis, šlapias kraštas ir pertraukos

Antrąjį sluoksnį paprastai tepkite kitą dieną.

- Dažus vėl išmaišykite ir tik prireikus skieskite iki 10 %.
- Išlaikykite tą patį ploną sluoksnį, judesius ir zonų ritmą.
- Vieną sienos plokštumą užbaikite be ilgos pertraukos – kampe, angoje ar ties kita natūralia riba.
- Intensyviai netaisykite pradėjusių džiūti vietų.
- Antrasis sluoksnis sutvirtina dangą ir sukuria galutinį gylį.

Džiūvimas ir vaizdo pokytis

Švieži kalkiniai dažai gali atrodyti tamsesni, skaidresni ar netolygūs – tai normalu.

- Galutinė spalva, šviesumas ir debesuotas judėjimas išryškėja džiūstant, todėl tinkamai padengto šlapio paviršiaus netaisykite.
- Tarp sluoksnių palaukite iki kitos dienos.
- Po antro sluoksnio bent 24 valandas saugokite nuo prisilietimo, drėgmės ir netinkamų sąlygų.
- Karbonizacija tęsiasi ilgiau nei pradinis paviršiaus džiūvimas.

24 h

Sąlygos ir lauko darbai

Dirbkite nuo +5 °C iki +30 °C.

- Venkite tiesioginės saulės, lietaus, stipraus vėjo, skersvėjo, drėgmės ir staigių temperatūros pokyčių.
- Viduje nesukurkite stipraus priverstinio oro srauto.
- Lauke patikrinkite ir kitos dienos prognozę, naudokite tinklus ar uždangas.
- Bent 24 valandas saugokite nuo lietaus, tiesioginės saulės ir žemesnės nei +5 °C temperatūros.
- Sukietėjusi danga skirta lauko poveikiui, tačiau dengimas ir pradinis džiūvimas yra kritiniai.

+5...+30 °C

Sąnaudos ir atsarga

Sąnaudos orientacinės ir priklauso nuo šiurkštumo, porėtumo, įrankio, technikos bei sluoksnio storio.

- Dabartinis dažų orientyras – apie 0,30–0,40 l/m² iš viso, priklausomai nuo paviršiaus ir sluoksnių; prieš tvirtą pasiūlymą tikrinkite galiojantį techninį lapą.
- Pridėkite 5–10 % atsargos, ypač šiurkštiems paviršiams.
- 632 m² gryno gipsinio tinko pavyzdys: Grip Coat 126,4 l, su atsarga 133–139 l; dažų 190–253 l, su atsarga 199–278 l.
- Pakuočių skaičių apvalinkite į viršų.

0.30-0.40 l/m²

Darbo pabaiga

Tinkamą kokybišką dažymo juostą nuimkite po antro sluoksnio, kai dažai šiek tiek sustingę, bet juosta dar nepalikta ilgam.

- Įrankius iškart kruopščiai nuplaukite švari vandeniu; neleiskite kalkėms sukietėti teptukuose, voleliuose ar maišytuve.
- Dekoratyvinį KULTA dažymą geriausia atlikti po dulkėtų ir paviršių pažeisti galinčių statybos darbų.

Top Coat

Top Coat verta apsvarstyti koridoriuose, virtuvėse, komercinėse erdvėse ir dažnai liečiamose ar lengvai valomose vietose.

- Ant KULTA jį tepkite ne anksčiau kaip po 2 savaičių.
- Paviršius turi būti švarus, sausas ir be dulkių.
- Geriausia 2 labai ploni, tolygūs volelio sluoksniai be nubėgimų ar sankaupų, leidžiant kiekvienam išdžiūti.
- Top Coat išlaiko natūralų matinį vaizdą ir nepaverčia sienos tokia plaunama kaip plytelės, plastikas ar blizgūs akriliniai dažai.

2 weeks

Priežiūra, taisymas ir likučiai

Prieš valymą ar trynimą leiskite KULTA kietėti bent 2 savaites.

- Pirmiausia naudokite švarų vandenį ir minkštą šluostę; nešveiskite agresyviai ir nenaudokite nepatikrintų stiprių valiklių.
- Jei dėmė lieka, vietą galima pataisyti tuo pačiu skiedimu ir potėpio pobūdžiu; jei netinka, perdažykite visą plokštumą iki natūralios ribos.
- Likučius laikykite sandariai, mažindami kontaktą su oru (švari plėvelė tiesiai ant dažų ir tvirtai uždarytas dangtis).
- Prieš pakartotinį naudojimą išmaišykite ir įvertinkite.
- Nekurkite laikymo termino ar temperatūros – tikrinkite techninį lapą.

Spalvos, pavyzdžiai ir individualus tonavimas

KULTA naudoja neorganinius mineralinius pigmentus, tinkamus vidaus ir lauko darbams ir atsparius blukimui.

- Paletė dažniausiai rami ir šviesi; balta kalkių bazė riboja labai tamsias ir neonines spalvas.
- Ekranas parodo kryptį, tikras dažų mėginys – spalvą, o bandomasis indelis ant kliento sienos geriausiai atskleidžia šviesą, tekstūrą ir techniką.
- Laboratorinis mėginys neparodo viso teptuko debesuotumo; didelė siena gali atrodyti tamsesnė ir sodresnė.
- Tarp dviejų artimų atspalvių šviesesnis dažnai saugesnis, bet tai nėra taisyklė.
- B2B klientams galima kurti NCS spalvą be minimalaus kiekio, kai technologas parengia ir patikrina receptą.
- Baltą KULTA tonuokite tik kalkiniams dažams skirtu pigmentu/pasta; receptų neatskleiskite.

Sauga

Šviežias kalkių produktas yra šarminis ir gali dirginti odą bei akis.

- Mūvėkite pirštines, saugokite akis, vilkėkite tinkamus drabužius, ypač maišydami ar dirbdami virš akių lygio.
- Venkite patekimo į akis, po darbo plaukite rankas ir įrankius, purslus nuvalykite laiku.