

KULTA

Lubivärvi pealekandmise käsiraamat

Oluline info pinna ettevalmistuse, kruntimise, värvimise, pilveefekti, kuivamise ja hoolduse kohta.

2	õhukest kihti
24 h	kaitseaeg pärast värvimist
+5...+30 °C	töötemperatuur
2 nädalat	enne puhastust / Top Coat'i

Lühidalt

01	Toode ja kasutus	3
02	Omadused ja vastutustundlikud väited	4
03	Aluspinna hindamine	5
04	Base Coat või Grip Coat	6
05	Pinna ettevalmistus	7
06	Kruntimine	8
07	Töövahendid ja ettevalmistus	9
08	Segamine ja konsistents	10
09	Lahjendamine	11
10	Esimene kiht	12
11	Alade tehnika pilveefekti jaoks	13
12	Teine kiht, märg serv ja pausid	14
13	Kuivamine ja välimuse muutus	15
14	Tingimused ja välistööd	16
15	Kulu ja varu	17
16	Töö lõpetamine	18
17	Top Coat	19
18	Hooldus, parandamine ja ülejääk	20
19	Toonid, näidised ja eritoonimine	21
20	Ohutus	22

Toode ja kasutus

KULTA on kasutusvalmis lubivärv sise- ja välistöödeks.

- See loob loomulikult sügavmati, poorse ja elava mineraalse pinna.
- „Kasutusvalmis” tähendab, et toodet ei pea kuivainetest valmistama, kuid enne kasutamist tuleb see alati põhjalikult läbi segada.
- Värv sobib eriti hästi ajaloolistele ja veeauru läbilaskvatele konstruktsioonidele, kuid ei ole mõeldud ainult neile.

Omadused ja vastutustundlikud väited

Kui kehtiv dokumentatsioon seda kinnitab, võib öelda: VOC-vaba, lahustivaba, lisatud biotsiidideta ning looduslik alternatiiv akrüül- ja teistele naftapõhistele katetele.

- Ei tohi lubada „100% keskkonnasõbralik”, „täiesti ohutu”, „100% mittetoksiline” ega garanteeritud hallituse vältimine.
- Kõrge pH ja veeauru läbilaskvus ei soosi mikroorganismidele sobivat pinda, kuid ei kõrvalda niiskusest, külmasildadest või halvast ventilatsioonist põhjustatud hallitust.

Aluspinna hindamine

Selgita välja pinna liik, krohvi või pahtli koostis, vana värvi olemasolu ja pinna stabiilsus.

- Aluspind peab olema kuiv, tugev ja puhas, ilma tolmu, rasva, mustuse, liimijääkide, lahtiste või pudenevate kihtideta.
- KULTA ei ole paks dekoratiivmass ega peida vigu.
- Segatud, parandatud või ebaselge aluspinna korral küsi täpsustav küsimus; Grip Coat on sageli kindlam nakkumisvalik.

Base Coat või Grip Coat

Base Coat on silikaadipõhine krunt mineraalsetele aluspindadele: lubi-, lubitsement- või tsementkrohvile, mineraalpahtlile, betoonile, tellisele ja sobivale mineraalkivile.

- Grip Coat on tugeva nakkega krunt kipsplaadile, kipskrohvile, kips- või polümeerpahtlile, vanale akrüül-, dispersioon- või tundmatule värvile ning siledale, mittemineraalsele või ebaselgele pinnale.
- Kui pind pole teada, küsi: „Millega on sein krohvitud, pahteldatud või varem värvitud?”

Base Coat / Grip Coat

Pinna ettevalmistus

Lase uuel krohvil või pahtlil tootja juhiste järgi täielikult kuivada ja kõveneda.

- Eemalda lahtised osad, täida vead, lihvi soovitud sileduseni ja puhasta hoolikalt tolmust.
- Eemalda rasv, õli, liim ja muu nakkumist takistav mustus.
- Kata põrandad, aknad, ukсед, pistikupesad, põrandaliistud ja mööbel.
- Pühi lubipritsmed kohe ära.

Kruntimine

Sega valitud krunt põhjalikult.

- Kanna KULTA 250 mm Rolleriga kogu pinnale üks õhuke ja ühtlane kiht; servades kasuta vajadusel 110 mm Mini Rollerit.
- Välti jooksujälgi, pakse servi, kogumeid ja kruntimata kohti.
- Lase täielikult kuivada; värvimist alustatakse tavaliselt järgmisel päeval.
- Grip Coati praegune orientiir on umbes 0,20 l/m² ühe kihi kohta, kuid tegelik kulu sõltub pinnast.

Töövahendid ja ettevalmistus

Suurte pindade ja pilveefekti jaoks kasuta KULTA 4 × 14 Essential Brushi, servade ja detailide jaoks KULTA 3 × 7 Detail Brushi.

- Vajad ka puhtaid anumaid, täpset mõõtekannu, vett, mikserit ja segajat, värvivanni, pikendusvart, sobivat maalriteipi ja katteid, kindaid ning kaitseprille.
- Tee esmalt proov väikesel vähem nähtaval alal.
- Kui töötab mitu inimest, leppige kokku pintsli liikumine, alade suurus ja lahjendussuhe.

Segamine ja konsistents

Ava ämber ja sega, kuni toon ning konsistents on täiesti ühtlased.

- Paksenemine või kihistumine hoiustamisel ei tähenda iseenesest riknemist.
- Sega kontrollitult, liigset õhku sisse viimata.
- Pidev segamine pole vajalik; sega uuesti pärast pikemat pausi.
- Seejärel proovi.
- Vedela koore konsistents on hea orientiir: pintsel võtab värvi hästi, liigub kergelt ja jätab õhukese ühtlase kihi ilma liigse tilkumise, vallide või jooksudeta.

Lahjendamine

Ära lisa vett automaatselt.

- Kui korralikult segatud värv kandub hästi peale, pole lahjendamist vaja.
- Vajadusel lisa esimesele kihile kuni 20% ja teisele kuni 10% vett.
- Mõõda värv ja vesi eraldi puhtas anumask, lisa vesi järk-järgult ning sega ühtlaseks.
- 1 l värvi: 10% = 100 ml, 20% = 200 ml.
- 5 l: 10% = 0,5 l, 20% = 1,0 l.
- Pane suhe kirja ja kasuta sama suhet kogu vastava kihi jooksul.

20% / 10%

Esimene kiht

KULTAt võib kanda pintsliga või rulliga; iseloomuliku pilveefekti jaoks soovitatakse eelkõige pintslit.

- Kasta pintsliga otsad värvi, ära koorma pintslit üle ning hajuta värv õhukeseks ühtlaseks kihiks.
- Kata pind täielikult, vältides pakse valle, jooksupälgid ja üleküllastunud kohti.
- Lase esimesel kihil kuivada ja kõveneda; tööd jätkatakse tavaliselt järgmisel päeval.

Alade tehnika pilveefekti jaoks

Värvi kõrvuti 2–3 sarnase suurusega ala ehk „rakku”, muutes pintslitõmmete suunda.

- Ühenda ja silu need kergelt, kuni värv on veel märg.
- Seejärel tee järgmised 2–3 ala ja korda üle kogu seina.
- Ära jäta ühendamata üle kolme ala, sest esimesed võivad kuivama hakata.
- Alustada võib igast loogilisest kohast; tähtsad on ühtlane rütm ja märg serv.

Teine kiht, märg serv ja pausid

Kanna teine kiht tavaliselt järgmisel päeval.

- Sega värv uuesti ja lahjenda ainult vajadusel kuni 10%.
- Kasuta sama õhukest kihti, liikumist ja alade rütmi.
- Lõpeta üks seinapind ilma pika pausita, peatudes nurgas, avas või muul loomulikul piiril.
- Ära töötle intensiivselt kohti, mis on juba kuivama hakanud.
- Teine kiht kinnitab katvuse ja loob lõpliku sügavuse.

13

Kuivamine ja välimuse muutus

Värske lubivärv võib näida tumedam, läbipaistvam või ebaühtlane – see on normaalne.

- Lõplik toon, heledus ja pilveline liikumine arenevad kuivades, seega ära paranda õigesti kaetud märga ala.
- Kihtide vahel oota järgmise päevani.
- Pärast teist kihti kaitse pinda vähemalt 24 tundi puudutamise, niiskuse ja ebasobivate tingimuste eest.
- Karboniseerumine kestab kauem kui esmane pinnakuivus.

24 h

Tingimused ja välistööd

Tööta temperatuuril +5 kuni +30 °C.

- Väldi otsest päikest, vihma, tugevat tuult, tuuletõmbust, niiskust ja järske temperatuurimuutusi.
- Siseruumis ära tekita tugevat sundõhuvoolu.
- Väljas kontrolli ka järgmise päeva ilma ning kasuta sobivaid vörke või katteid.
- Vähemalt 24 tundi väldi vihma, otsest päikest ja temperatuuri alla +5 °C.
- Kõvenenud kate on mõeldud välistingimustesse; pealekandmine ja esmane kuivamine on kriitilised.

+5...+30 °C

Kulu ja varu

Kulu on hinnanguline ning sõltub karedusest, poorsusest, töövahendist, tehnikast ja kihi paksusest.

- Värv praegune orientiir on kokku umbes 0,30–0,40 l/m², sõltuvalt pinnast ja kihtidest; enne kindlat pakkumist kontrolli kehtivat tehnilist lehte.
- Lisa 5–10% varu, eriti karedal pinnal.
- Näide 632 m² puhta kipskrohvi kohta: Grip Coat 126,4 l, varuga 133–139 l; värv 190–253 l, varuga 199–278 l.
- Ümarda pakendid üles.

0.30-0.40 l/m²

Töö lõpetamine

Eemalda pinnale sobiv kvaliteetne maalriteip pärast teist kihti, kui värv on veidi tahenenud, kuid teip pole jäänud pikaks ajaks.

- Pese töövahendid kohe puhta veega; ära lase lubjal pintslites, rullides või segajas kõveneda.
- Dekoratiivne KULTA värvimine on parim teha pärast tolmuiseid või pindu kahjustavaid ehitustöid.

Top Coat

Kaalu Top Coati koridorides, köökides, äripindadel ja mujal, kus seina sageli puudutatakse või kergelt puhastatakse.

- Kanna see KULTA peale mitte varem kui 2 nädalat pärast värvimist.
- Pind peab olema puhas, kuiv ja tolmuva.
- Optimaalne on 2 väga õhukest ühtlast rullikihti ilma jooksude või kogumiteta, lastes kummalgi kuivada.
- Top Coat säilitab loomuliku mati välimuse; see ei tee seina sama pestavaks nagu plaat, plast või läikiv akrüülvärv.

2 weeks

Hooldus, parandamine ja ülejääk

Lase KULTAI enne puhastamist või hõõrumist vähemalt 2 nädalat kõveneda.

- Proovi esmalt puhast vett ja pehmet lappi; ära hõõru agressiivselt ega kasuta kontrollimata tugevaid puhastusvahendeid.
- Püsiva jälje võib lokaalselt üle värvida sama lahjenduse ja pintslikäekirjaga; kui tulemus ei sobi, värvi kogu pind loomuliku piirini.
- Hoia ülejääk õhukindlalt, vähendades kokkupuudet õhuga (puhas kile otse värvil ja tihe kaas).
- Enne korduskasutust sega ja hinda seisukorda.
- Ära mõtle välja säilivusaega ega temperatuuri – vaata tehnilist lehte.

Toonid, näidised ja eritoonimine

KULTA kasutab anorgaanilisi mineraalseid pigmente, mis sobivad sise- ja välistöödeks ning on pleekimiskindlad.

- Palett on enamasti rahulik ja hele; valge lubjabaas piirab väga tumedaid ja neonseid toone.
- Ekraan näitab suunda, päris värvikaart tooni ning proovipurk kliendi seinal kõige paremini valgust, tekstuuri ja tehnikat.
- Laborinäidis ei näita täielikult pintsliga loodud pilveefekti; suurel seinal võib toon tunduda tumedam ja küllastunud.
- Kahe lähedase tooni vahel on heledam sageli kindlam soovitus, kuid mitte absoluutne reegel.
- B2B jaoks saab arendada NCS-tooni ilma miinimumkoguseta pärast tehnoloogi retsepti loomist ja kontrolli.
- Valget KULTA tooni ainult lubivärvile mõeldud pigmendi/pastaga; retsepte ei avaldata.

Ohutus

Värske lubitoode on aluseline ning võib ärritada nahka ja silmi.

- Kanna kindaid, kaitseprille ja sobivaid riideid, eriti segamisel ja silmade kõrgusest kõrgemal töötades.
- Välti silma sattumist, pese käed ja töövahendid ning eemalda pritsmed kiiresti.